

المنطق

متون

المنطق والحكمة

إيساغوجي

لأثير الدين المفضل بن عمر الأبهري

السلم المنورق

للشيخ عبد الرحمن بن محمد الأخضرى

طبعة جديدة مصححة ومنقحة ومحققة

ضبطه ورقبه

علوي أبو بكر محمد الرفاف

مدرّس بكلية الدراسات الإسلامية واللغة العربية  
بالأزهر الشريف

دار الكتب الإسلامية

متون  
المنطق والحكمة

# إيساغوجي

لأثير الدين المفضل بن عمر الأبهري (٦٦٣ هـ / ١٢٦٤ م)

# السلم المنورق

للشيخ عبد الرحمن بن محمد الأخضري (٩٨٣ هـ / ١٥٧٥ م)

طبعة جديدة مصححة ومنقحة ومحققة

ضبط وتعليق

علوي أبو بكر محمد السقا

معيد كلية الدراسات الإسلامية واللغة العربية  
بالأزهر الشريف

دار الكتب الإسلامية

للطباعة والنشر والتوزيع

الطبعة الأولى ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م

جميع الحقوق الملكية والأدبية محفوظة للناشر.  
يمنع طبع هذا الكتاب كله أو جزء منه بكل  
طرق الطبع أو التصوير أو إدخاله على الكمبيوتر  
أو برمجته على أسطوانات ضوئية، كما تمنع  
الترجمة إلا بإذن خطي من الناشر.

**ALL RIGHTS RESERVED**

No part of this publication may be translated, reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic mechanical, photocopying, recording or otherwise without the prior written permission of the publisher.

**HAK CIPTA DILINDUNGI UNDANG -  
UNDANG**

Dilarang mereproduksi buku ini dalam bentuk apapun, sebagian atau seluruhnya, dengan cara mencetak, mengcopy atau memindahkan ke dalam komputer dan CD, sebagaimana dilarang menerjemahkannya tanpa izin tertulis dari penerbit.

**Trademark Nr. : IDM000344178**

**ISBN : 978-602-8957-54-0**



للطباعة والنشر والتوزيع

**DAR AL - KUTUB  
AL - ISLAMIYAH**

Printers, Publishers & Distributors

Jl. KALISATA TIMUR 1 / 61 - JAKARTA 12740 - INDONESIA  
PHONE : (021) 79197124 - 79197126 FAX : (021) 79197127  
website : [www.dkislamiyah.co.id](http://www.dkislamiyah.co.id) e-mail : [info@dkislamiyah.co.id](mailto:info@dkislamiyah.co.id)

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### كلمة الناشر



الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد؛ تقدم دار الكتب الإسلامية في سلسلة متون المنطق والحكمة: متن إيساغوجي للشيخ الفاضل أثير الدين الأبهري، ونظم السلم المنورق للشيخ الأخضري، يقدمهما بهذه الطبعة الجديدة الحديثة، التي تمتاز بجمال الطبع وحسن الترتيب، طلباً من وراء ذلك النفع والانتفاع.

والله الكريم نسأل أن ينفع بهما النفع العميم، وأن يجعل سعينا خالصاً لوجهه الكريم، إنه هو السميع العليم، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

الناشر

جاكرتا، ذو الحجة ١٤٣٤ هـ  
أكتوبر ٢٠١٣ م

## أثير الدين الأبهريّ (٦٦٣ هـ / ١٢٦٤ م)



هو المفضل بن عمر الأبهري السمرقندي، أثير الدين:

منطقي، له اشتغال بالحكمة والطبيعيات والفلك. من كتبه: (هداية

الحكمة) طبع مع بعض شروحه، وكتاب (إيساغوجي) وهو الذي نحن بصدده الآن، وكتاب (مختصر في علم الهيئة)، و(رسالة الاسطرلاب)، وكتاب (تنزيل الأفكار في تعديل الأسرار)، وكتاب (جامع الدقائق في كشف الحقائق)، وكتاب (درايات الأفلاك)، و(الزيج الشامل)، و(الزيج الاختياري) يعرف بالزيج الأثيري.

## الشيخ الأخضرى (٩١٨ - ٩٨٣ هـ / ١٥١٢ - ١٥٧٥ م)

هو الشيخ عبد الرحمن بن محمد الأخضرى، صاحب متن (السلم) أرجوزة في علم المنطق و(شرح السلم). وهو من أهل بسكرة في الجزائر، وقبره في زاوية بنطيوخس (من قرى بسكرة). له كتب أخرى، منها: (الجوهر المكنون) نظم في علم المعاني والبيان والبدیع، أوجز فيه (التلخيص) وشرحه، وكتاب (شرح السراج) في علم الفلك، والأصل قصيدة لسحنون الوانثريسي، وكتاب (الدرة البيضاء) في علمي الفرائض والحساب نظماً، وشرحهما في جزئين، وكتاب (مختصر) في العبادات يسمى (مختصر الأخضرى) على مذهب الإمام مالك رضي الله عنه.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## إيساغوجي

لأثير الدين المفضل بن عمر الأبهري



قَالَ الشَّيْخُ الْإِمَامُ أَفْضَلُ الْمُتَأَخِّرِينَ، قُدْوَةٌ  
 الْحُكَمَاءِ الرَّاسِخِينَ، أَثِيرُ الدِّينِ الْأَبْهَرِيِّ، طَيِّبَ اللَّهُ ثَرَاهُ،  
 وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَثْوَاهُ: نَحْمَدُ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى تَوْفِيقِهِ، وَنَسْأَلُهُ  
 طَرِيقَةً هَادِيَةً، وَنُصَلِّي عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعِثْرَتِهِ أَجْمَعِينَ.  
 أَمَّا بَعْدُ؛ فَهَذِهِ رِسَالَةٌ فِي الْمَنْطِقِ، أَوْرَدْنَا فِيهَا مَا  
 يَجِبُ اسْتِحْضَارُهُ لِمَنْ يَبْتَدِئُ فِي شَيْءٍ مِنَ الْعُلُومِ، مُسْتَعِينًا  
 بِاللَّهِ تَعَالَى، إِنَّهُ مُفِيزُ الْخَيْرِ وَالْجُودِ.


إيساغوجي: اللفظ الدال يدل على ما وضع له

بِالْمُطَابَقَةِ، وَعَلَى جُزْئِهِ بِالتَّضَمَّنِ إِنْ كَانَ لَهُ جُزْءٌ،  
وَعَلَى مَا يُلَازِمُهُ فِي الدِّهْنِ بِالِاتِّزَامِ كَالْإِنْسَانِ، فَإِنَّهُ يَدُلُّ  
عَلَى الْحَيَوَانِ النَّاطِقِ بِالْمُطَابَقَةِ، وَعَلَى أَحَدِهِمَا بِالتَّضَمَّنِ،  
وَعَلَى قَابِلِ الْعِلْمِ وَصُنْعَةِ الْكِتَابَةِ بِالِاتِّزَامِ؛ وَالِدَّلَالَةُ فِعْلِيَّةٌ  
وَعَقْلِيَّةٌ وَطَبِيعِيَّةٌ وَوَضْعِيَّةٌ.

ثُمَّ اللَّفْظُ إِمَّا مُفْرَدٌ: وَهُوَ الَّذِي لَا يُرَادُ بِالْجُزْءِ مِنْهُ دِلَالَةٌ  
عَلَى جُزْءٍ مَعْنَاهُ كَالْإِنْسَانِ، وَإِمَّا مُؤَلَّفٌ: وَهُوَ الَّذِي لَا  
يَكُونُ كَذَلِكَ كَرَامِي الْحِجَارَةِ.


وَالْمُفْرَدُ إِمَّا كُلِّيٌّ: وَهُوَ الَّذِي لَا يَمْنَعُ نَفْسُ تَصَوُّرِ  
مَفْهُومِهِ وَقُوعَ الشَّرَكَةِ فِيهِ كَالْإِنْسَانِ، وَإِمَّا جُزْئِيٌّ: وَهُوَ  
الَّذِي يَمْنَعُ نَفْسُ تَصَوُّرِ مَفْهُومِهِ ذَلِكَ كَزَيْدٍ عَلَمًا.

وَالْكُلِّيُّ إِمَّا ذَاتِيٌّ: وَهُوَ الَّذِي يَدْخُلُ فِي حَقِيقَةِ جُزْئِيَّاتِهِ  
كَالْحَيَوَانِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ، وَإِمَّا عَرَضِيٌّ:  
وَهُوَ الَّذِي يُخَالِفُهُ كَالضَّاحِكِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْإِنْسَانِ.

وَالذَّاتِيَّ إِمَّا مَقُولٌ فِي جَوَابٍ: مَا هُوَ، بِحَسَبِ  الشَّرِكَةِ الْمَحْضَةِ، كَالْحَيَوَانِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسِ، وَهُوَ الْجِنْسُ، وَيُرْسَمُ بِأَنَّهُ كُلِّيٌّ مَقُولٌ عَلَى كَثِيرِينَ مُخْتَلِفِينَ بِالْحَقَائِقِ فِي جَوَابٍ: مَا هُوَ؛ وَإِمَّا مَقُولٌ فِي جَوَابٍ: مَا هُوَ، بِحَسَبِ الشَّرِكَةِ وَالْخُصُوصِيَّةِ مَعًا، كَالْإِنْسَانِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى زَيْدٍ وَعَمْرٍو وَهُوَ النَّوْعُ، وَيُرْسَمُ بِأَنَّهُ كُلِّيٌّ مَقُولٌ عَلَى كَثِيرِينَ مُخْتَلِفِينَ بِالْعَدَدِ دُونَ الْحَقِيقَةِ فِي جَوَابٍ: مَا هُوَ؛ وَإِمَّا غَيْرُ مَقُولٍ فِي جَوَابٍ: مَا هُوَ، بَلْ مَقُولٌ فِي جَوَابٍ: أَيُّ شَيْءٍ هُوَ فِي ذَاتِهِ، وَهُوَ الَّذِي يُمَيِّزُ الشَّيْءَ عَمَّا يُشَارِكُهُ فِي الْجِنْسِ، كَالنَّاطِقِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْإِنْسَانِ، وَهُوَ الْفَصْلُ، وَيُرْسَمُ بِأَنَّهُ كُلِّيٌّ يُقَالُ عَلَى الشَّيْءِ فِي جَوَابٍ: أَيُّ شَيْءٍ هُوَ فِي ذَاتِهِ.


وَأَمَّا الْعَرَضِيُّ فِيمَا أَنْ يَمْتَنِعَ أَنْفِكَاهُ عَنِ الْمَاهِيَةِ وَهُوَ الْعَرَضُ اللَّازِمُ، أَوْ لَا يَمْتَنِعُ وَهُوَ الْعَرَضُ الْمُفَارِقُ، وَكُلُّ



وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِمَّا أَنْ يَخْتَصَّ بِحَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ وَهُوَ  الْخَاصَّةُ كَالضَّاحِكِ بِالْقُوَّةِ وَالْفِعْلِ لِلإِنْسَانِ، وَتُرْسَمُ بِأَنَّهَا كَلِيَّةٌ تُقَالُ عَلَى مَا تَحْتَ حَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ فَقَطْ قَوْلًا عَرَضِيًّا؛ وَإِمَّا أَنْ يُعَمَّ حَقَائِقَ فَوْقَ وَاحِدَةٍ وَهُوَ الْعَرَضُ الْعَامُّ كَالْمُتَنَفِّسِ بِالْقُوَّةِ وَالْفِعْلِ بِالنِّسْبَةِ لِلإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ، وَيُرْسَمُ بِأَنَّهُ كَلِّيٌّ يُقَالُ عَلَى مَا تَحْتَ حَقَائِقَ مُخْتَلِفَةٍ قَوْلًا عَرَضِيًّا.


## القول الشارح

الْحَدُّ: قَوْلٌ دَالٌّ عَلَى مَا هِيَ الشَّيْءُ، وَهُوَ الَّذِي يَتَرَكَّبُ مِنْ جِنْسِ الشَّيْءِ وَفَصْلِهِ الْقَرِيبَيْنِ، كَالْحَيَوَانِ النَّاطِقِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الإِنْسَانِ، وَهُوَ الْحَدُّ التَّامُّ؛ وَالْحَدُّ النَّاقِصُ: وَهُوَ الَّذِي يَتَرَكَّبُ مِنْ جِنْسِ الشَّيْءِ الْبَعِيدِ وَفَصْلِهِ الْقَرِيبِ، كَالْجِسْمِ النَّاطِقِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الإِنْسَانِ.

وَالرَّسْمُ التَّامُّ: وَهُوَ الَّذِي يَتَرَكَّبُ مِنْ جِنْسٍ  الشَّيْءِ الْقَرِيبِ وَخَوَاصِّهِ اللَّازِمَةِ لَهُ، كَالْحَيَوَانِ الضَّاحِكِ فِي تَعْرِيفِ الْإِنْسَانِ؛ وَالرَّسْمُ النَّاقِصُ: وَهُوَ الَّذِي يَتَرَكَّبُ مِنْ عَرَضِيَّاتٍ تَخْتَصُّ جُمْلَتَهَا بِحَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ، كَقَوْلِنَا فِي تَعْرِيفِ الْإِنْسَانِ: إِنَّهُ مَا شِ عَلَى قَدَمَيْهِ، عَرِيضُ الْأَظْفَارِ، بَادِي الْبَشَرَةِ، مُسْتَقِيمُ الْقَامَةِ، ضَحَّاكٌ بِالطَّبْعِ.


## القضايا

الْقَضِيَّةُ: قَوْلٌ يَصِحُّ أَنْ يُقَالَ لِقَائِلِهِ: إِنَّهُ صَادِقٌ فِيهِ أَوْ كَاذِبٌ. وَهِيَ إِمَّا حَمَلِيَّةٌ كَقَوْلِنَا: زَيْدٌ كَاتِبٌ، وَإِمَّا شَرْطِيَّةٌ مُتَّصِلَةٌ كَقَوْلِنَا: إِنْ كَانَتْ الشَّمْسُ طَالِعَةً فَالْنَّهَارُ مَوْجُودٌ، وَإِمَّا شَرْطِيَّةٌ مُنْفَصِلَةٌ كَقَوْلِنَا: الْعَدَدُ إِمَّا أَنْ يَكُونَ زَوْجًا أَوْ فَرْدًا. وَالْجُزْءُ الْأَوَّلُ مِنَ الْحَمَلِيَّةِ يُسَمَّى: مَوْضُوعًا، وَالثَّانِي: مَحْمُولًا؛ وَالْجُزْءُ الْأَوَّلُ مِنَ الشَّرْطِيَّةِ يُسَمَّى: مُقَدِّمًا، وَالثَّانِي: تَالِيًا.

وَالْقَضِيَّةُ إِمَّا مُوجِبَةٌ كَقَوْلِنَا: زَيْدٌ كَاتِبٌ، وَإِمَّا  سَالِبَةٌ كَقَوْلِنَا: زَيْدٌ لَيْسَ بِكَاتِبٍ. وَكُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا إِمَّا مَخْصُوصَةٌ كَمَا ذَكَرْنَا، وَإِمَّا كَلِّيَّةٌ مُسَوَّرَةٌ كَقَوْلِنَا: كُلُّ إِنْسَانٍ كَاتِبٌ، وَلَا شَيْءَ مِنَ الْإِنْسَانِ بِكَاتِبٍ، وَإِمَّا جُزْئِيَّةٌ مُسَوَّرَةٌ كَقَوْلِنَا: بَعْضُ الْإِنْسَانِ كَاتِبٌ، وَبَعْضُ الْإِنْسَانِ لَيْسَ بِكَاتِبٍ، وَإِمَّا أَنْ لَا يَكُونَ كَذَلِكَ وَتُسَمَّى: مُهْمَلَةٌ كَقَوْلِنَا: الْإِنْسَانُ كَاتِبٌ، وَالْإِنْسَانُ لَيْسَ بِكَاتِبٍ.

وَالْمُتَّصِلَةُ إِمَّا لُزُومِيَّةٌ كَقَوْلِنَا: إِنْ كَانَتْ الشَّمْسُ طَالِعَةً فَالنَّهَارُ مَوْجُودٌ، وَإِمَّا اتِّفَاقِيَّةٌ كَقَوْلِنَا: إِنْ كَانَ الْإِنْسَانُ نَاطِقًا فَالْحِمَارُ نَاهِقٌ؛ وَالْمُنْفَصِلَةُ إِمَّا حَقِيقِيَّةٌ كَقَوْلِنَا: الْعَدَدُ إِمَّا زَوْجٌ وَإِمَّا فَرْدٌ.

وَهِيَ إِمَّا مَانِعَةٌ الْجَمْعِ وَالْخُلُوعِ مَعًا كَمَا ذَكَرْنَا، وَإِمَّا مَانِعَةٌ الْجَمْعِ فَقَطْ كَقَوْلِنَا: هَذَا الشَّيْءُ إِمَّا أَنْ يَكُونَ شَجَرًا


أَوْ حَجَرًا، وَإِمَّا مَانِعَةُ الْخُلُوفِ فَقَطْ كَقَوْلِنَا: زَيْدٌ إِمَّا  أَنْ يَكُونَ فِي الْبَحْرِ، وَإِمَّا أَنْ لَا يَغْرَقَ.

وَقَدْ تَكُونُ الْمُنْفَصِلَاتُ ذَوَاتِ أَجْزَاءٍ كَقَوْلِنَا: الْعَدَدُ  
إِمَّا زَائِدٌ أَوْ نَاقِصٌ أَوْ مُسَاوٍ.

### التناقض

وَالْتَّنَاقُضُ هُوَ: اخْتِلَافُ قَضِيَّتَيْنِ بِالْإِيجَابِ وَالسَّلْبِ،  
بِحَيْثُ يَقْتَضِي لِذَاتِهِ أَنْ تَكُونَ إِحْدَاهُمَا صَادِقَةً وَالْأُخْرَى  
كَاذِبَةً، كَقَوْلِنَا: زَيْدٌ كَاتِبٌ، زَيْدٌ لَيْسَ بِكَاتِبٍ. وَلَا يَتَحَقَّقُ  
ذَلِكَ إِلَّا بَعْدَ اتِّفَاقِهِمَا فِي الْمَوْضُوعِ، وَالْمَحْمُولِ، وَالزَّمَانِ،  
وَالْمَكَانِ، وَالْإِضَافَةِ، وَالْقُوَّةِ، وَالْفِعْلِ، وَالْجُزْءِ، وَالْكُلِّ،  
وَالشَّرْطِ.


وَتَقْيِضُ الْمُوجِبَةِ الْكُلِّيَّةِ إِنَّمَا هِيَ السَّالِبَةُ الْجُزْئِيَّةُ،

كَقَوْلِنَا: كُلُّ إِنْسَانٍ حَيَوَانٌ، وَبَعْضُ الْإِنْسَانِ لَيْسَ  بِحَيَوَانٍ. وَنَقِیْضُ السَّالِبَةِ الْكُلِّيَّةِ إِنَّمَا هِيَ الْمَوْجِبَةُ الْجُزْئِيَّةُ، كَقَوْلِنَا: لَا شَيْءَ مِنَ الْإِنْسَانِ بِحَيَوَانٍ، وَبَعْضُ الْإِنْسَانِ حَيَوَانٌ.

وَالْمَحْصُورَتَانِ لَا يَتَحَقَّقُ التَّنَاقُضُ بَيْنَهُمَا إِلَّا بَعْدَ اخْتِلَافِهِمَا فِي الْكَمِّيَّةِ، لِأَنَّ الْكُلِّيَّتَيْنِ قَدْ تَكْذِبَانِ كَقَوْلِنَا: كُلُّ إِنْسَانٍ كَاتِبٌ، وَلَا شَيْءَ مِنَ الْإِنْسَانِ بِكَاتِبٍ، وَالْجُزْئِيَّتَيْنِ قَدْ تَصْدُقَانِ كَقَوْلِنَا: بَعْضُ الْإِنْسَانِ كَاتِبٌ، وَبَعْضُ الْإِنْسَانِ لَيْسَ بِكَاتِبٍ.

### العكس

هُوَ: أَنْ يُصَيَّرَ الْمَوْضُوعُ مَحْمُولًا، وَالْمَحْمُولُ مَوْضُوعًا، مَعَ بَقَاءِ السَّلْبِ وَالْإِيجَابِ بِحَالِهِ، وَالتَّصْدِيقِ وَالتَّكْذِيبِ بِحَالِهِ.

وَالْمُوجِبَةُ الْكُلِّيَّةُ لَا تَنْعَكِسُ كُلِّيَّةً، إِذْ يَصْدُقُ  قَوْلُنَا: كُلُّ إِنْسَانٍ حَيَوَانٌ، وَلَا يَصْدُقُ: كُلُّ حَيَوَانٍ إِنْسَانٌ، بَلْ تَنْعَكِسُ جُزْئِيَّةً، لِأَنَّنَا إِذَا قُلْنَا: كُلُّ إِنْسَانٍ حَيَوَانٌ، يَصْدُقُ: بَعْضُ الْحَيَوَانِ إِنْسَانٌ، فَإِنَّا نَجِدُ الْمَوْضُوعَ شَيْئًا مَوْصُوفًا بِالْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ، فَيَكُونُ: بَعْضُ الْحَيَوَانِ إِنْسَانًا. وَالْمُوجِبَةُ الْجُزْئِيَّةُ أَيْضًا تَنْعَكِسُ جُزْئِيَّةً بِهَذِهِ الْحُجَّةِ، وَالسَّالِبَةُ الْكُلِّيَّةُ تَنْعَكِسُ سَالِبَةً كُلِّيَّةً، وَذَلِكَ بَيْنَ بِنَفْسِهِ، فَإِنَّهُ إِذَا صَدَقَ: لَا شَيْءَ مِنَ الْإِنْسَانِ بِحَجَرٍ، صَدَقَ: لَا شَيْءَ مِنَ الْحَجَرِ بِإِنْسَانٍ. وَالسَّالِبَةُ الْجُزْئِيَّةُ لَا عَكْسَ لَهَا لُزُومًا، فَإِنَّهُ يَصْدُقُ: بَعْضُ الْحَيَوَانِ لَيْسَ بِإِنْسَانٍ، وَلَا يَصْدُقُ عَكْسُهُ.


### القياس

هُوَ: قَوْلٌ مُؤَلَّفٌ مِنْ أَقْوَالٍ، مَتَى سَلِمَتْ لَزِمَ عَنْهَا

لِذَاتِهَا قَوْلٌ آخَرُ. وَهُوَ إِمَّا اقْتِرَانِيٌّ كَقَوْلِنَا: كُلُّ جِسْمٍ مُؤَلَّفٌ، وَكُلُّ مُؤَلَّفٍ حَادِثٌ، فَكُلُّ جِسْمٍ حَادِثٌ؛ وَإِمَّا اسْتِثْنَائِيٌّ كَقَوْلِنَا: إِنْ كَانَتْ الشَّمْسُ طَالِعَةً فَالنَّهَارُ مَوْجُودٌ، لَكِنَّ النَّهَارَ لَيْسَ بِمَوْجُودٍ، فَالشَّمْسُ لَيْسَتْ بِطَالِعَةٍ.

وَالْمُكَرَّرُ بَيْنَ مُقَدِّمَتِي الْقِيَاسِ يُسَمَّى: حَدًّا أَوْسَطَ، وَمَوْضُوعُ الْمَطْلُوبِ يُسَمَّى: حَدًّا أَصْغَرَ، وَمَحْمُولُهُ يُسَمَّى: حَدًّا أَكْبَرَ؛ وَالْمُقَدِّمَةُ الَّتِي فِيهَا الْأَصْغَرُ تُسَمَّى: صُغْرَى، وَالَّتِي فِيهَا الْأَكْبَرُ تُسَمَّى: كُبْرَى، وَهَيْئَةُ التَّأْلِيفِ تُسَمَّى: شَكْلًا.


وَالْأَشْكَالُ أَرْبَعَةٌ، لِأَنَّ الْحَدَّ الْأَوْسَطَ إِنْ كَانَ مَحْمُولًا فِي الصُّغْرَى مَوْضُوعًا فِي الْكُبْرَى فَهُوَ: الشَّكْلُ الْأَوَّلُ، وَإِنْ كَانَ مَحْمُولًا فِيهِمَا فَهُوَ: الشَّكْلُ الثَّانِي، وَإِنْ كَانَ مَوْضُوعًا فِيهِمَا فَهُوَ: الشَّكْلُ الثَّلَاثُ، وَإِنْ كَانَ مَوْضُوعًا فِي الصُّغْرَى

مَحْمُولاً فِي الْكُبْرَى فَهُوَ: الشَّكْلُ الرَّابِعُ. وَالثَّانِي  يَرْتَدُّ إِلَى الْأَوَّلِ بِعَكْسِ الْكُبْرَى، وَالثَّالِثُ يَرْتَدُّ إِلَيْهِ بِعَكْسِ الصَّغَرَى، وَالرَّابِعُ يَرْتَدُّ إِلَيْهِ بِعَكْسِ التَّرْتِيبِ أَوْ بِعَكْسِ الْمُقَدِّمَتَيْنِ جَمِيعًا.


وَالْكَامِلُ الْبَيِّنُ الْإِنْتِاجُ هُوَ الْأَوَّلُ، وَالرَّابِعُ مِنْهَا بَعِيدٌ عَنِ الطَّبَعِ جِدًّا، وَالَّذِي لَهُ طَبْعٌ مُسْتَقِيمٌ وَعَقْلٌ سَلِيمٌ لَا يَحْتَاجُ إِلَى رَدِّ الثَّانِي إِلَى الْأَوَّلِ؛ وَإِنَّمَا يُنْتِجُ الثَّانِي عِنْدَ اخْتِلَافِ مُقَدِّمَتَيْهِ بِالْإِيجَابِ وَالسَّلْبِ. وَالشَّكْلُ الْأَوَّلُ هُوَ الَّذِي جُعِلَ مِغْيَارَ الْعُلُومِ، فَنُورِدُهُ هُنَا لِيُجْعَلَ دُسْتُورًا، وَيُسْتَنْتَجَ مِنْهُ الْمَطَالِبُ كُلُّهَا.

وَضُرُوبُهُ الْمُنْتِجَةُ أَرْبَعَةٌ: الضَّرْبُ الْأَوَّلُ: كُلُّ جِسْمٍ مُؤَلَّفٍ، وَكُلُّ مُؤَلَّفٍ حَادِثٌ، فَكُلُّ جِسْمٍ حَادِثٌ. الثَّانِي: كُلُّ جِسْمٍ مُؤَلَّفٍ، وَلَا شَيْءَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ بِقَدِيمٍ، فَلَا شَيْءَ




مِنَ الْجِسْمِ بِقَدِيمٍ. الثَّالِثُ: بَعْضُ الْجِسْمِ مُؤَلَّفٌ،  وَكُلُّ مُؤَلَّفٍ حَادِثٌ، فَبَعْضُ الْجِسْمِ حَادِثٌ. الرَّابِعُ: بَعْضُ الْجِسْمِ مُؤَلَّفٌ، وَلَا شَيْءَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ بِقَدِيمٍ، فَبَعْضُ الْجِسْمِ لَيْسَ بِقَدِيمٍ.

وَالْقِيَاسُ الْاِقْتِرَانِيُّ يَتَرَكَّبُ إِمَّا مِنَ الْحَمَلِيَّتَيْنِ كَمَا مَرَّ؛ وَإِمَّا مِنْ الْمُتَّصِلَتَيْنِ كَقَوْلِنَا: إِنْ كَانَتْ الشَّمْسُ طَالِعَةً فَالنَّهَارُ مَوْجُودٌ، وَإِنْ كَانَ النَّهَارُ مَوْجُودًا فَلِلْأَرْضِ مُضِيئَةٌ، يُنتِجُ: إِنْ كَانَتْ الشَّمْسُ طَالِعَةً فَلِلْأَرْضِ مُضِيئَةٌ؛ وَإِمَّا مِنَ الْمُنفَصِلَتَيْنِ كَقَوْلِنَا: كُلُّ عَدَدٍ إِمَّا زَوْجٌ أَوْ فَرْدٌ، وَكُلُّ زَوْجٍ فَهُوَ إِمَّا زَوْجُ الزَّوْجِ أَوْ زَوْجُ الْفَرْدِ، يُنتِجُ: كُلُّ عَدَدٍ إِمَّا فَرْدٌ أَوْ زَوْجُ الزَّوْجِ أَوْ زَوْجُ الْفَرْدِ. أَوْ مِنْ حَمَلِيَّةٍ وَمُتَّصِلَةٍ، كَقَوْلِنَا: كُلَّمَا كَانَ هَذَا إِنْسَانًا فَهُوَ حَيَوَانٌ، وَكُلُّ حَيَوَانٍ جِسْمٌ، يُنتِجُ: كُلَّمَا كَانَ هَذَا إِنْسَانًا فَهُوَ جِسْمٌ؛ وَإِمَّا مِنْ حَمَلِيَّةٍ وَمُنْفَصِلَةٍ، كَقَوْلِنَا: كُلُّ عَدَدٍ إِمَّا زَوْجٌ أَوْ فَرْدٌ، وَكُلُّ

زَوْجٍ فَهُوَ مُنْقَسِمٌ بِمُتَسَاوِيَيْنِ، يُنتِجُ: كُلُّ عَدَدٍ إِمَّا  فَرْدٌ أَوْ مُنْقَسِمٌ بِمُتَسَاوِيَيْنِ؛ أَوْ مِنْ مُتَّصِلَةٍ وَمُنْفَصِلَةٍ، كَقَوْلِنَا: كُلَّمَا كَانَ هَذَا إِنْسَانًا فَهُوَ حَيَوَانٌ، وَكُلُّ حَيَوَانٍ فَهُوَ إِمَّا أَبْيَضٌ أَوْ أَسْوَدُ، يُنتِجُ: كُلَّمَا كَانَ هَذَا إِنْسَانًا فَهُوَ إِمَّا أَبْيَضٌ أَوْ أَسْوَدُ.

وَأَمَّا الْقِيَاسُ الْإِسْتِثْنَائِيُّ فَالْشَّرْطِيَّةُ الْمَوْضُوعَةُ فِيهِ إِنْ كَانَتْ مُتَّصِلَةً، فَاسْتِثْنَاءُ عَيْنِ الْمُقَدَّمِ يُنتِجُ عَيْنَ التَّالِي، كَقَوْلِنَا: إِنْ كَانَ هَذَا إِنْسَانًا فَهُوَ حَيَوَانٌ، لَكِنَّهُ إِنْسَانٌ، فَهُوَ حَيَوَانٌ.


وَأَسْتِثْنَاءُ نَقِيضِ التَّالِي يُنتِجُ نَقِيضَ الْمُقَدَّمِ، كَقَوْلِنَا: إِنْ كَانَ هَذَا إِنْسَانًا فَهُوَ حَيَوَانٌ، لَكِنَّهُ لَيْسَ بِحَيَوَانٍ، فَلَا يَكُونُ إِنْسَانًا؛ وَإِنْ كَانَتْ مُنْفَصِلَةً فَاسْتِثْنَاءُ عَيْنِ أَحَدِ الْجُزْأَيْنِ يُنتِجُ نَقِيضَ التَّالِي، كَقَوْلِنَا: الْعَدَدُ إِمَّا زَوْجٌ أَوْ فَرْدٌ، لَكِنَّهُ زَوْجٌ، يُنتِجُ: أَنَّهُ لَيْسَ بِفَرْدٍ، أَوْ

لِكِنَّهُ فَرْدٌ، يُنتِجُ: أَنَّهُ لَيْسَ بِزَوْجٍ، وَأَسْتِثْنَاءُ نَقِضٍ  أَحَدِهِمَا يُنتِجُ عَيْنَ الثَّانِي.

## البرهان

هُوَ: قِيَاسٌ مُؤَلَّفٌ مِنْ مُقَدِّمَاتٍ يَقِينَةٍ لِإِنْتِاجِ يَقِينِيَّاتٍ،  
وَالْيَقِينِيَّاتُ أَقْسَامٌ: أَحَدُهَا: أَوَّلِيَّاتٌ، كَقَوْلِنَا: الْوَاحِدُ نِصْفُ  
الْإِثْنَيْنِ، وَالْكُلُّ أَعْظَمُ مِنَ الْجُزْءِ؛ وَمُشَاهَدَاتٌ، كَقَوْلِنَا:  
الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ، وَالنَّارُ مُحْرِقَةٌ؛ وَمُجَرَّبَاتٌ، كَقَوْلِنَا:  
السَّقْمُونِيَا <sup>(١)</sup> تُسَهِّلُ الصَّفْرَاءَ؛ وَحَدْسِيَّاتٌ، كَقَوْلِنَا: نُورُ  
القَمَرِ مُسْتَفَادٌ مِنْ نُورِ الشَّمْسِ؛ وَمُتَوَاتِرَاتٌ، كَقَوْلِنَا:  
مُحَمَّدٌ ﷺ أَدْعَى النَّبُوَّةَ، وَظَهَرَتِ الْمُعْجِزَةُ عَلَى يَدِهِ؛ وَقَضَايَا  
قِيَاسَاتِهَا مَعَهَا، كَقَوْلِنَا: الْأَرْبَعَةُ زَوْجٌ بِسَبَبِ وَسَطٍ حَاضِرٍ  
فِي الذَّهْنِ وَهُوَ: الْإِنْقِسَامُ بِمُتَسَاوِيَيْنِ.

(١) السقمونيا: نبات يستخرج منه دواء مسهل للبطن ومزيل لدوده.

وَالْجَدَلُ هُوَ: قِيَاسٌ مُؤَلَّفٌ مِنْ مُقَدِّمَاتٍ  مَشْهُورَةٍ أَوْ مُسَلَّمَةٍ عِنْدَ النَّاسِ أَوْ عِنْدَ الْخَصْمَيْنِ، كَقَوْلِنَا: الْعَدْلُ حَسَنٌ، وَالظُّلْمُ قَبِيحٌ.

وَالْخَطَابَةُ هِيَ: قِيَاسٌ مُؤَلَّفٌ مِنْ مُقَدِّمَاتٍ مَقْبُولَةٍ مِنْ شَخْصٍ مُعْتَقَدٍ فِيهِ أَوْ مَظْنُونَةٍ.

وَالشَّعْرُ: قِيَاسٌ مُؤَلَّفٌ مِنْ مُقَدِّمَاتٍ مَقْبُولَةٍ مُتَخَيَّلَةٍ تَنْبَسِطُ مِنْهَا النَّفْسُ أَوْ تَنْقَبِضُ.

وَالْمُغَالَطَةُ: قِيَاسٌ مُؤَلَّفٌ مِنْ مُقَدِّمَاتٍ كَاذِبَةٍ شَبِيهَةٍ بِالْحَقِّ أَوْ بِالمَشْهُورِ، أَوْ مِنْ مُقَدِّمَاتٍ وَهْمِيَّةٍ كَاذِبَةٍ.

وَالْعُمْدَةُ هُوَ الْبُرْهَانُ لَا غَيْرُ. اُنْتَهَى.


﴿ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ ﴾


سورة الإسراء [١٧] الآية: ٣٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### منظومة السلم المنورق

لعبد الرحمن بن محمد الصغير الأخضرى

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي قَدْ أَخْرَجَنَا \* تَتَاجِجُ الْفِكَرِ لِأَرْبَابِ الْحِجَا   
وَحَطَّ عَنْهُمْ مِنْ سَمَاءِ الْعَقْلِ \* كُلَّ حِجَابٍ مِنْ سَحَابِ الْجَهْلِ  
حَتَّى بَدَتْ لَهُمْ شُمُوسُ الْمَعْرِفَةِ \* رَأَوْا مَخْدَرَاتِهَا مُنْكَشِفَةً  
نَحْمَدُهُ جَلَّ عَلَى الْإِنْعَامِ \* بِنِعْمَةِ الْإِيمَانِ وَالْإِسْلَامِ  
مَنْ خَصَّنَا بِخَيْرٍ مَنْ قَدْ أُرْسِلَا \* وَخَيْرٍ مَنْ حَازَ الْمَقَامَاتِ الْعُلَا  
مُحَمَّدٍ سَيِّدِ كُلِّ مُفْتَقَى \* الْعَرَبِيِّ الْهَاشِمِيِّ الْمُصْطَفَى  
صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مَا دَامَ الْحِجَا \* يَخُوضُ مِنْ بَحْرِ الْمَعَانِي لُجْجَا  
وَأَلِهِ وَصَحْبِهِ ذَوِي الْهُدَى \* مَنْ شُبِّهُوا بِأَنْجَمٍ فِي الْإِهْتِدَا


(وَبَعْدُ) قَالَمَنْطِقُ لِلْجَنَانِ \* نَسَبْتُهُ كَالنَّحْوِ لِللِّسَانِ  فَيَعَصِمُ الْأَفْكَارَ عَنْ غَيِّ الْخَطَا \* وَعَنْ دَقِيقِ الْفَهْمِ يَكْشِفُ الْغَطَا  
فَهَاكَ مِنْ أَصُولِهِ قَوَاعِدَا \* تَجْمَعُ مِنْ قُنُونِهِ قَوَائِدَا  
سَمَّيْتُهُ (بِالسَّلَامِ) الْمُنَوَّرَقِ \* يُرْقَى بِهِ سَمَاءُ عِلْمِ (الْمَنْطِقِ)  
وَاللَّهُ أَرْجُو أَنْ يَكُونَ خَالِصَا \* لَوَجْهِهِ الْكَرِيمِ لَيْسَ قَالِصَا  
وَأَنْ يَكُونَ نَافِعَا لِلْمُبْتَدِي \* بِهِ إِلَى الْمُطَوَّلَاتِ يَهْتَدِي

### فصل: في جواز الاشتغال به

وَالْخُلْفُ فِي جَوَازِ الْإِشْتَغَالِ \* بِهِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْوَالٍ  
فَأَبْنُ الصَّلَاحِ وَالنَّوَاوِي حَرَّمَا \* وَقَالَ قَوْمٌ يَنْبَغِي أَنْ يُعْلَمَا  
وَالْقَوْلَةُ الْمَشْهُورَةُ الصَّحِيحَةُ \* جَوَازُهُ لِكَامِلِ الْقَرِيحَةِ  
مُمَاسِ السَّنَةِ وَالْكِتَابِ \* لِيَهْتَدِي بِهِ إِلَى الصَّوَابِ

### فصل: في أنواع العلم الحادث

إِذْرَاكَ مُفْرَدٍ تَصَوَّرَا عِلْمَ \* وَدَرَاكَ نِسْبَةِ بِتَصَدِيقٍ وَسِمَ


وَقَدِّمِ الْأَوَّلَ عِنْدَ الْوَضْعِ \* لِأَنَّهُ مُقَدَّمٌ بِالطَّبْعِ   
وَالنَّظَرِي مَا أَحْتَاجُ لِلتَّأَمُّلِ \* وَعَكْسُهُ هُوَ الضَّرُورِيُّ الْجَلِيُّ  
وَمَا بِهِ إِلَى تَصَوُّرٍ وَصِلَ \* يُدْعَى بِقَوْلٍ شَارِحٍ فَلْتَبْتَهَلْ  
وَمَا لِتَصْدِيقِي بِهِ تَوْصِيلاً \* بِحُجَّةٍ يُعْرِفُ عِنْدَ الْعُقَلَاءِ

### فصل: في أنواع الدلالة الوضعية

دِلَالَةُ اللَّفْظِ عَلَى مَا وَاقَفَهُ \* يَدْعُونَهَا دِلَالَةً الْمُطَابَقَةِ  
وَجُزْئِهِ تَضَمُّنًا وَمَا لَزِمَ \* فَهُوَ التِّزَامُ إِنْ بَعَقِلَ التُّزِمَ

### فصل: في مباحث الألفاظ

مُسْتَعْمَلُ الْأَلْفَاظِ حَيْثُ يُوجَدُ \* إِمَّا مُرَكَّبٌ وَإِمَّا مُفْرَدٌ  
فَأَوَّلُ مَا دَلَّ جُزْؤُهُ عَلَى \* جُزْءٍ مَعْنَاهُ بِعَكْسٍ مَا تَلَا  
وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ أَغْنِي الْمُفْرَدَا \* كُلِّيَّ أَوْ جُزْئِيَّ حَيْثُ وَجَدَا  
فَمُفْهِمُ أَشْتِرَاكِ الْكُلِّيَّ \* كَأَسَدٍ وَعَكْسُهُ الْجُزْئِيَّ  
وَأَوَّلًا لِلذَّاتِ إِنْ فِيهَا أَنْدَرَجَ \* فَانْسُبُهُ أَوْ لِعَارِضٍ إِذَا خَرَجَ

وَالْكَلِّيَّاتُ خَمْسَةٌ دُونَ انْتِقَاصٍ \* جِنْسٌ وَقَصْلٌ عَرْضٌ وَنَوْعٌ وَخَصٌّ  وَأَوَّلُ ثَلَاثَةٍ بِلاَ شَطْطٍ \* جِنْسٌ قَرِيبٌ أَوْ بَعِيدٌ أَوْ وَسْطٌ

### فصل: في نسبة الألفاظ للمعاني

وَنِسْبَةُ الْأَلْفَافِ لِلْمَعَانِي \* خَمْسَةٌ أَقْسَامٌ بِلاَ نُقْصَانٍ  
تَوَاطَوْ تَشَاكُكٌ تَخَالَفٌ \* وَالِاشْتِرَاكُ عَكْسُهُ التَّرَادُفُ  
وَاللَّفْظُ إِمَّا طَلَبٌ أَوْ خَبَرٌ \* وَأَوَّلُ ثَلَاثَةٍ سَتُذَكَّرُ  
أَمْرٌ مَعَ اسْتِعْلَاءٍ وَعَكْسُهُ دُعَا \* وَفِي التَّسَاوِي فَالْتِمَاسٌ وَقَعَا


### فصل: في بيان الكل والكلية والجزء والجزئية

الْكُلُّ حُكْمُنَا عَلَى الْمَجْمُوعِ \* كَكُلِّ ذَاكَ لَيْسَ ذَا وَتُفْرِعُ  
وَحَيْثُمَا لِكُلِّ فَرْدٍ حُكْمًا \* فَإِنَّهُ كُلِّيَّةٌ قَدْ عَلِمَا  
وَالْحُكْمُ لِلْبَعْضِ هُوَ الْجُزْئِيَّةُ \* وَالْجُزْءُ مَعْرِفَتُهُ جَلِيَّةُ

### فصل: في المعارف

مُعَرَّفٌ عَلَى ثَلَاثَةِ قُسَمٍ \* حَدٌّ وَرَسْمِيٌّ وَلَفْظِيٌّ عَلِيمٌ



فَالْحَدُّ بِالْجِنْسِ وَفَصْلٍ وَقَعَا \* وَالرَّسْمُ بِالْجِنْسِ وَخَاصَّةٍ مَعَا   
وَنَاقِصُ الْحَدِّ بِفَصْلٍ أَوْ مَعَا \* جِنْسٍ بَعِيدٍ لَا قَرِيبٍ وَقَعَا  
وَنَاقِصُ الرَّسْمِ بِخَاصَّةٍ فَقَطْ \* أَوْ مَعَ جِنْسٍ أَبْعَدَ قَدِ ارْتَبَطَ  
وَمَا بِلَفْظِيٍّ لَدَيْهِمْ شَهْرًا \* تَبْدِيلُ لَفْظٍ بِرَدِيفٍ أَشْهَرًا  
وَشَرْطُ كُلِّ أَنْ يُرَى مُطَرِّدًا \* مُنْعَكِسًا وَظَاهِرًا لَا أَبْعَدَا  
وَلَا مُسَاوِيَا وَلَا تَجَوُّزًا \* بِلَا قَرِينَةٍ بِهَا تُحَرِّزَا  
وَلَا بِمَا يُدْرَى بِمَحْدُودٍ وَلَا \* مُشْتَرَكٍ مِنَ الْقَرِينَةِ خَلَا  
وَعِنْدَهُمْ مِنْ جُمْلَةِ الْمَرْدُودِ \* أَنْ تَدْخُلَ الْأَحْكَامُ فِي الْحُدُودِ  
وَلَا يَجُوزُ فِي الْحُدُودِ ذِكْرُ أَوْ \* وَجَائِزٌ فِي الرَّسْمِ قَادِرٌ مَا رَوَوْا


### باب القضايا وأحكامها

مَا أَحْتَمَلَ الصِّدْقَ لِذَاتِهِ جَرَى \* بَيْنَهُمْ قَضِيَّةٌ وَخَبَرًا  
ثُمَّ الْقَضَايَا عِنْدَهُمْ قِسْمَانِ \* شَرْطِيَّةٌ حَمَلِيَّةٌ وَالثَّانِي  
كُلِّيَّةٌ شَخْصِيَّةٌ وَالْأَوَّلُ \* إِمَّا مُسَوَّرٌ وَإِمَّا مُهْمَلُ  
وَالسُّورُ كُلِّيًّا وَجُزْئِيًّا يُرَى \* وَأَرْبَعُ أَقْسَامُهُ حَيْثُ جَرَى

إِمَّا بِكُلِّ أَوْ بَعْضٍ أَوْ بِلاَ \* شَيْءٍ وَلَيْسَ بَعْضٌ أَوْ شَيْءٌ جَلَا  
 وَكُلُّهَا مُوجِبَةٌ وَسَالِبَةٌ \* فَهِيَ إِذْنٌ إِلَى الثَّمَانِ آيَةٍ  
 وَالْأَوَّلُ الْمَوْضُوعُ فِي الْحَمَلِيَّةِ \* وَالْآخِرُ الْمَحْمُولُ بِالسَّوِيَّةِ  
 وَإِنْ عَلَى التَّعْلِيلِ فِيهَا قَدْ حُكِمَ \* فَإِنَّهَا شَرْطِيَّةٌ وَتَنْقَسِمُ  
 أَيْضًا إِلَى شَرْطِيَّةٍ مُتَّصِلَةٍ \* وَمِثْلُهَا شَرْطِيَّةٌ مُنْفَصِلَةٌ  
 جُزْأُهُمَا مُقَدَّمٌ وَتَالِي \* أَمَّا بَيَانُ ذَاتِ الْإِتِّصَالِ  
 مَا أَوْجَبَتْ تَلَازِمَ الْجُزْأَيْنِ \* وَذَاتُ الْإِنْفِصَالِ دُونَ مَيْنِ  
 مَا أَوْجَبَتْ تَنَافُرًا بَيْنَهُمَا \* أَقْسَامُهَا ثَلَاثَةٌ فَلْتَعْلَمَا  
 مَانِعُ جَمْعٍ أَوْ خُلُوءٍ أَوْ هُمَا \* وَهُوَ الْحَقِيقِيُّ الْأَخْصُ فَاعْلَمَا

### فصل: في التناقض

تَنَاقُضٌ خُلْفُ الْقَضِيَّتَيْنِ فِي \* كَيْفٍ وَصِدْقٍ وَاحِدٍ أَمْرٌ قُفِي  
 فَإِنْ تَكُنْ شَخْصِيَّةً أَوْ مُهْمَلَةً \* فَتَنْقُضُهَا بِالْكَيفِ أَنْ تُبَدِّلَهُ  
 وَإِنْ تَكُنْ مَحْصُورَةً بِالسُّورِ \* فَاتَّقُضْ بِضِدِّ سُورِهَا الْمَذْكُورِ


فَإِنْ تَكُنْ مُوجِبَةً كُلِّيَّةً \* نَقِیْضُهَا سَالِبَةٌ جُزْئِيَّةٌ   
وَإِنْ تَكُنْ سَالِبَةً كُلِّيَّةً \* نَقِیْضُهَا مُوجِبَةٌ جُزْئِيَّةٌ

### فصل: في العكس المستوي

الْعَكْسُ قَلْبُ جُزْئِي الْقَضِيَّةِ \* مَعَ بَقَاءِ الصِّدْقِ وَالْكِيفِيَّةِ  
وَالْكَمِّ إِلَّا الْمُوجِبَ الْكُلِّيَّةِ \* فَعَوِضُهَا الْمُوجِبَةُ الْجُزْئِيَّةُ  
وَالْعَكْسُ لَازِمٌ لِغَيْرِ مَا وَجَدَ \* بِهِ اجْتِمَاعُ الْخِسْتَيْنِ فَاقْتَصِدْ  
وَمِثْلُهَا الْمُتَهَمَلَةُ السَّلْبِيَّةِ \* لِأَنَّهَا فِي قُوَّةِ الْجُزْئِيَّةِ  
وَالْعَكْسُ فِي مُرْتَبٍ بِالطَّبْعِ \* وَلَيْسَ فِي مُرْتَبٍ بِالْوَضْعِ


### باب في القياس

إِنَّ الْقِيَاسَ مِنْ قَضَايَا صُورًا \* مُسْتَلْزِمًا بِالذَّاتِ قَوْلًا آخَرًا  
ثُمَّ الْقِيَاسُ عِنْدَهُمْ قِسْمَانِ \* فَمِنْهُ مَا يُدْعَى بِالِاقْتِرَانِي  
وَهُوَ الَّذِي دَلَّ عَلَى النَّتِيجَةِ \* بِقُوَّةٍ وَأَخْتَصَرَ بِالْحَمَلِيَّةِ  
فَإِنْ تَرَدَّدَ تَرْكِيبُهُ فَرَكِّبَا \* مُقَدِّمَاتِهِ عَلَى مَا وَجَبَا

وَرَتَّبِ الْمُقَدِّمَاتِ وَأَنْظَرَا \* صَحِيحَهَا مِنْ فَاسِدٍ مُخْتَبِرَا   
فَإِنَّ لَازِمَ الْمُقَدِّمَاتِ \* بِحَسَبِ الْمُقَدِّمَاتِ آتِ  
وَمَا مِنَ الْمُقَدِّمَاتِ صُغْرَى \* فَيَجِبُ أَنْدِرَاجُهَا فِي الْكُبْرَى  
وَذَاتُ حَدٍّ أَصْغَرِ صُغْرَاهُمَا \* وَذَاتُ حَدٍّ أَكْبَرِ كُبْرَاهُمَا  
وَأَصْغَرُ فَلْذَلِكَ دُوْ أَنْدِرَاجِ \* وَوَسَطُ يُلْغَى لَدَى الْإِنْتِاجِ


### فصل: في الأشكال

الشَّكْلُ عِنْدَ هَؤُلَاءِ النَّاسِ \* يُطْلَقُ عَنْ قَضِيَّتَيْ قِيَاسِ  
مِنْ غَيْرِ أَنْ تُغْتَبَرَ الْأَسْوَارُ \* إِذْ ذَاكَ بِالضَّرْبِ لَهُ يُشَارُ  
وَلِلْمُقَدِّمَاتِ أَشْكَالٌ فَقَطُ \* أَرْبَعَةٌ بِحَسَبِ الْحَدِّ الْوَسَطِ  
حَمْلٌ بِصُغْرَى وَضَعُهُ بِكُبْرَى \* يُدْعَى بِشَكْلِ أَوَّلٍ وَيُذْرَى  
وَحَمْلُهُ فِي الْكُلِّ ثَانِيًا عُرِفَ \* وَوَضَعُهُ فِي الْكُلِّ ثَالِثًا أَلْفَ  
وَرَابِعُ الْأَشْكَالِ عَكْسُ الْأَوَّلِ \* وَهِيَ عَلَى التَّرْتِيبِ فِي التَّكْمِلِ  
فَحَيْثُ عَنْ هَذَا النِّظَامِ يُعْدَلُ \* فَفَاسِدُ النِّظَامِ أَمَّا الْأَوَّلُ  
فَشَرْطُهُ الْإِجَابُ فِي صُغْرَاهُ \* وَأَنْ تُرَى كُلِّيَّةُ كُبْرَاهُ

وَالثَّانِ أَنْ يَخْتَلِفَا فِي الْكَيْفِ مَعَ \* كَلِّيَّةِ الْكُبْرَى لَهُ شَرْطٌ وَقَعَ   
وَالثَّلَاثُ الْإِيجَابُ فِي صُغْرَاهُمَا \* وَأَنْ تُرَى كَلِّيَّةُ إِخْدَاهُمَا  
وَرَابِعٌ عَدَمُ جَمْعِ الْخِسْتَيْنِ \* إِلَّا بِصُورَةٍ فِيهَا تَسْتَبِينُ  
صُغْرَاهُمَا مُوجِبَةٌ جُزْئِيَّةٌ \* كُبْرَاهُمَا سَالِبَةٌ كَلِّيَّةٌ  
فَمُنْتِجٌ لِأَوَّلِ أَرْبَعَةٍ \* كَالثَّانِ ثُمَّ ثَالِثُ فَسِتَّةٌ  
وَرَابِعٌ بِخَمْسَةٍ قَدْ أُنتَجَا \* وَغَيْرُ مَا ذَكَرْتُهُ لَنْ يُنْتَجَا  
وَتَتَّبِعُ النَّتِيجَةُ الْأَخْسَرُ مِنْ \* تِلْكَ الْمُقَدِّمَاتِ هَكَذَا زَكْنَ  
وَهَذِهِ الْأَشْكَالُ بِالْحَمَلِيِّ \* مُخْتَصَّةٌ وَلَيْسَ بِالشَّرْطِيِّ  
وَالْحَذْفُ فِي بَعْضِ الْمُقَدِّمَاتِ \* أَوِ النَّتِيجَةِ لِعِلْمِ آتِ  
وَتَنْتَهِي إِلَى ضَرُورَةٍ لِمَا \* مِنْ دَوْرٍ أَوْ تَسْلُسُلٍ قَدْ لَزِمَا

### فصل: في القياس الاستثنائي


وَمِنْهُ مَا يُدْعَى بِالِاسْتِثْنَائِيِّ \* يُعْرَفُ بِالشَّرْطِيِّ بِلَا أَمْتِرَاءِ  
وَهُوَ الَّذِي دَلَّ عَلَى النَّتِيجَةِ \* أَوْ ضِدِّهَا بِالْفِعْلِ لَا بِالْقُوَّةِ

فَإِنْ يَكُ الشَّرْطِيُّ ذَا اتِّصَالٍ \* أَنتَجَ وَضْعُ ذَاكَ وَضْعَ التَّالِيِ  وَرَفْعُ تَالٍ رَفْعُ أَوَّلٍ وَلَا \* يَلْزَمُ فِي عَكْسِهِمَا لِمَا أَنْجَلَى  
وَلِنْ يَكُنْ مُنْفَصِلًا فَوْضَعُ ذَا \* يُنْتِجُ رَفْعَ ذَاكَ وَالْعَكْسُ كَذَا  
وَذَاكَ فِي الْأَخْصَرِ ثُمَّ إِنْ يَكُنْ \* مَانِعَ جَمْعٍ فَبِوَضْعِ ذَا زَكِنِ  
رَفْعُ لِذَاكَ دُونَ عَكْسٍ وَإِذَا \* مَانِعَ رَفْعٍ كَانَ فَهُوَ عَكْسُ ذَا

### فصل: في لواحق القياس


وَمِنْهُ مَا يَدْعُونَهُ مُرَكَّبًا \* لِكَوْنِهِ مِنْ حُجَجٍ قَدْ رُكِّبَا  
فَرَكِّبْنَاهُ إِنْ تُرِدُ أَنْ تَعْلَمَهُ \* وَأَقْلِبْ نَتِيجَةً بِهِ مُقَدَّمَةً  
يَلْزَمُ مِنْ تَرْكِيبِهَا بِأُخْرَى \* نَتِيجَةً إِلَى هَلُمَّ جَرًّا  
مُتَّصِلُ النَّتَائِجِ الَّذِي حَوَى \* يَكُونُ أَوْ مَفْصُولُهَا كُلُّ سَوَا  
وَلِنْ بِجُزْئِيٍّ عَلَى كُلِّيٍّ اسْتَدِلْ \* فَذَا بِالِاسْتِقْرَاءِ عِنْدَهُمْ عَقْلٌ  
وَعَكْسُهُ يُدْعَى الْقِيَاسَ الْمَنْطِقِي \* وَهُوَ الَّذِي قَدَّمْتُهُ فَحَقِّقِ  
وَحَيْثُ جُزْئِيٌّ عَلَى جُزْئِيٍّ حُمِلَ \* لِجَمَاعٍ فَذَاكَ تَمَثِيلٌ جَعِلَ  
وَلَا يُفِيدُ الْقَطْعَ بِالِدَّلِيلِ \* قِيَاسُ الْإِسْتِقْرَاءِ وَالتَّمَثِيلِ

## فصل: في أقسام الحجة


وَحُجَّةٌ نَفْلِيَّةٌ عَقْلِيَّةٌ \* أَقْسَامُ هَذِي خَمْسَةٌ جَلِيَّةٌ  خَطَابَةٌ شِعْرٌ وَبُرْهَانٌ جَدَلٌ \* وَخَامِسٌ سَفْسَطَةٌ نَلْتَ الْأَمْلُ  
أَجَلُّهَا الْبُرْهَانُ مَا أَلْفَ مِنْ \* مُقَدِّمَاتٍ بِالْبَقِينِ تَفْتَرِنُ  
مِنْ أَوَّلِيَّاتٍ مُشَاهَدَاتٍ \* مُجَرَّبَاتٍ مُتَوَاتِرَاتٍ  
وَحَدْسِيَّاتٍ وَمَحْسُوسَاتٍ \* فَتِلْكَ جُمْلَةُ الْيَقِينِيَّاتِ  
وَفِي دِلَالَةِ الْمُقَدِّمَاتِ \* عَلَى النَّتِيجَةِ خِلَافٌ آتٍ  
عَقْلِيٌّ أَوْ عَادِيٌّ أَوْ تَوَلَّدُ \* أَوْ وَاجِبٌ وَالْأَوَّلُ الْمُؤَيَّدُ

## خاتمة

وَخَطَأُ الْبُرْهَانِ حَيْثُ وَجِدَا \* فِي مَادَّةٍ أَوْ صُورَةٍ فَالْمُبْتَدَأُ  
فِي اللَّفْظِ كَأَشْتِرَاكِ أَوْ كَجَعْلٍ ذَا \* تَبَايُنٍ مِثْلَ الرَّدِيفِ مَا أَخَذَا  
وَفِي الْمَعْنَى لِاتِّبَاسِ الْكَاذِبَةِ \* بِذَاتِ صِدْقٍ فَأَفْهَمِ الْمُخَاطَبَةَ  
كَمِثْلِ جَعْلِ الْعَرَضِيِّ كَالدَّائِي \* أَوْ نَاتِجٍ إِحْدَى الْمُقَدِّمَاتِ

وَالْحُكْمَ لِلْجِنْسِ بِحُكْمِ النَّوْعِ \* وَجَعَلَ كَالْقَطِيعِ غَيْرِ الْقَطِيعِ  وَالثَّانِ كَالْخُرُوجِ عَنْ أَشْكَالِهِ \* وَتَرَكَ شَرْطَ النَّتِجِ مِنْ إِكْمَالِهِ  
هَذَا تَمَامُ الْغَرَضِ الْمَقْصُودِ \* مَنْ أَمَّهَاتِ الْمَنْطِقِ الْمَحْمُودِ  
قَدْ أَنْتَهَى بِحَمْدِ رَبِّ الْفَلَقِ \* مَا رُمَتْهُ مِنْ فَنِّ عِلْمِ الْمَنْطِقِ  
نَظْمُهُ الْعَبْدُ الدَّلِيلُ الْمُفْتَقِرُ \* لِرَحْمَةِ الْمَوْلَى الْعَظِيمِ الْمُقْتَدِرِ  
الْأَخْضَرِيِّ (عَابِدُ الرَّحْمَنِ) \* الْمُرْتَجِي مِنْ رَبِّهِ الْمَنَّانِ  
مَغْفِرَةٌ تُحِيطُ بِالذُّنُوبِ \* وَتَكْشِفُ الْغِطَاءَ عَنِ الْقُلُوبِ  
وَأَنْ يُثِيبَنَا بِجَنَّةِ الْعُلَا \* فَإِنَّهُ أَكْرَمُ مَنْ تَفَضَّلَا  
وَكُنْ أَحْيَ لِلْمُبْتَدِي مُسَامِحًا \* وَكُنْ لِإِصْلَاحِ الْفَسَادِ نَاصِحًا  
وَأَصْلِحِ الْفَسَادَ بِالتَّأَمُّلِ \* وَإِنْ بَدِيهَةٌ فَلَا تُبَدِّلِ  
إِذْ قِيلَ كَمْ مُزَيِّفٍ صَحِيحًا \* لِأَجْلِ كَوْنِ فَهْمِهِ قَبِيحًا  
وَقُلْ لِمَنْ لَمْ يَنْتَصِفْ لِمَقْصِدِي \* الْعُدْرُ حَقٌّ وَاجِبٌ لِلْمُبْتَدِي  
وَلِبُنَيَّ إِحْدَى وَعِشْرِينَ سَنَةً \* مَعْدِرَةٌ مَقْبُولَةٌ مُسْتَحْسَنَةٌ  
لَا سِيَّمَا فِي عَاشِرِ الْقُرُونِ \* ذِي الْجَهْلِ وَالْفَسَادِ وَالْفُتُونِ



وَكَانَ فِي أَوَّلِ الْمُحَرَّمِ \* تَأْلِيفُ هَذَا الرَّجَزِ الْمُنْظَمِ   
 مِنْ سَنَةِ أَحَدَى وَأَرْبَعِينَ \* مِنْ بَعْدِ تِسْعَةِ مِنَ الْمِئِينَ  
 ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ سَرْمَدًا \* عَلَى رَسُولِ اللَّهِ خَيْرٍ مَنْ هَدَى  
 وَإِلَيْهِ وَصَحْبِهِ الثِّقَاتِ \* السَّالِكِينَ سُبُلَ النِّجَاةِ  
 مَا قَطَعَتْ شَمْسُ النَّهَارِ أَبْرُجًا \* وَطَلَعَ الْبَدْرُ الْمُنِيرُ فِي الدُّجَا

تم بحمد الله طبع متون المنطق والحكمة: إيساغوجي والسلم المنورق  
 بدار الكتب الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع  
 والحمد لله رب العالمين